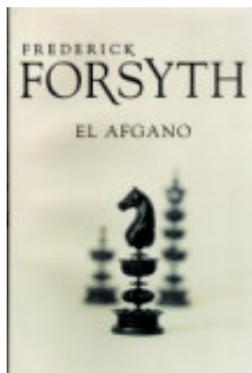

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

Juan Andrade Torres*



EL AFGANO

Forsyth, Frederck, *El Afgano*, Madrid, Plaza y Janés Editores, 2007, 333p.

Aunque se escuche un tanto irónico, el tema del terrorismo esta de moda, obviamente desde la caída de las torres gemelas el 11 de septiembre de 2001 en Nueva York, hasta la controvertida película de Michael Moore, *Farenheit 11/08/01*, que nos recordó el suceso y la errada participación del gobierno estadounidense. Nos guste o no, el tema es reiterativo, además de Madrid (marzo de 2003) y Londres (julio de 2005), más recientemente (noviembre de 2008), el centro financiero de la India, Bombay también fue escenario de esta *Novel Guerre*, como la bautizó el periódico francés *Le Monde*.

En este tenor, la nueva novela de Forsyth, *El Afgano*, nos presenta esa posibilidad que sigue latente en la mente de todos los norteamericanos, otro atentado de enormes proporciones en el corazón político de Estados Unidos. Como en sus anteriores novelas, Forsyth nos da los pormenores de posibles ataques por parte de Al Qaida, u otro grupo fundamentalista. En obras de este novelista inglés, los héroes protagonistas, nunca son políticos o reconocidos dirigentes, los que salvan al mundo y brindan su vida para ello, son gente común, burócratas con un puesto menor o trabajadores de una simple oficina a veces privada, de ahí la trascendencia de sus obras, *El Manifiesto Negro* (1992) cuya trama se sucede en la deteriorada Rusia después de la caída del muro de Berlín y en *El Vengador* (2002), durante la cruel guerra de los Balcanes en la antigua Yugoslavia.

*Doctor en Antropología. Profesor-Investigador de la División Académica de Ciencias Económico Administrativas. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Ahora en *El Afgano* (2007), su última obra, la casualidad de la intervención de un teléfono celular en la ciudad de Peshawar, Pakistán, permite a los servicios de inteligencia británicos, descubrir una pista sobre un posible atentado en Estados Unidos, pero la poca información que tienen frustra sus intentos por descubrir rápido, más detalles sobre los ejecutores, la fecha exacta y el lugar de la Unión Americana donde se llevará a cabo la acción terrorista. Ante esa circunstancia, y con la ayuda de la CIA, se ven precisados a buscar la infiltración de un agente en la organización Al Qaida, y el elegido es un coronel retirado que por casualidad nació en Irak pero que disfruta de su pensión en una población cercana con la frontera canadiense.

Frederick Forsyth, inglés de nacimiento, antiguo periodista de guerra, que cubrió para la BBC de Londres los conflictos bélicos de Corea, Viet Nam y Camboya, recientemente fue nombrado por su labor "Comandante del Imperio Británico", tiene ya 14 novelas que se han convertido en verdaderos Best Sellers en las librerías de 60 países distintos y varias de sus obras como *Chacal* (1970), *Los Perros de la Guerra* (1976) y *El brazo de Dios* (1986), han sido llevadas al cine.

En esta última novela de F. Forsyth, *El Afgano*, el coronel Mike Martin realiza la misión más peligrosa de su vida, introducirse en la organización terrorista Al Qaida, cosa que nadie ha conseguido, para poder advertir la posible destrucción del "demonio", como nombran los islamistas a: Los Estados Unidos.